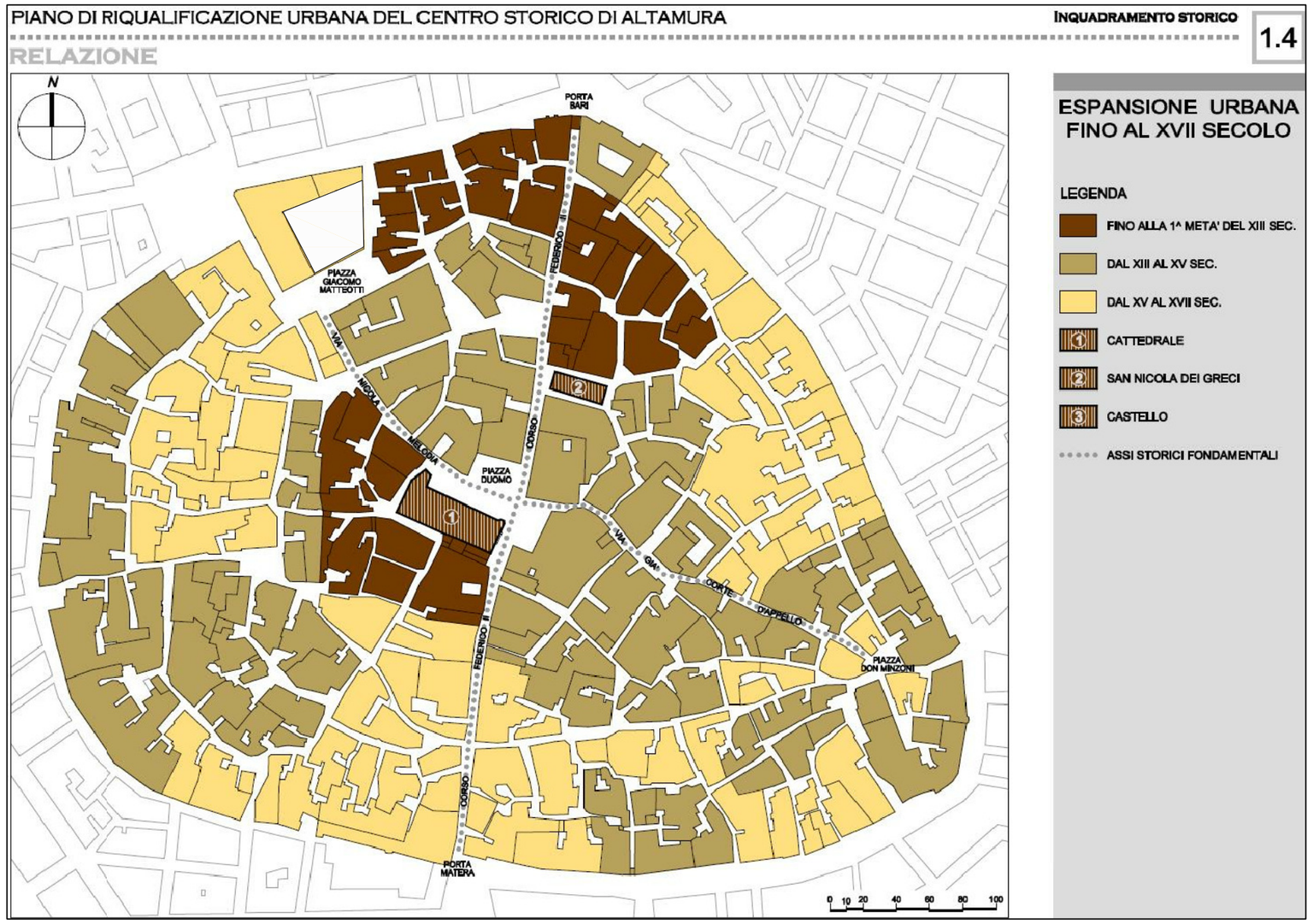
Rilegatura



Identità

Il nucleo antico è una testimonianza notevole per l'architettura pugliese tanto da essere candidato, a riguardo dei claustri, nel patrimonio dell'Unesco.

Il centro storico, avente una forma circolare, possiede una trama tipica delle città meridionali più antiche con una serie di strade, claustri e vicoli stretti e contorti che ruotano attorno alla cattedrale. L'unica strada quasi perfettamente dritta (cardo) è il Corso Federico II di Svevia, che, passa davanti alla splendida cattedrale e taglia in due il centro storico. Il tessuto è denso con molteplici elementi architettonici di particolare interesse.

Criticità

Il piano di riqualificazione redatto dall'arch. Vincenti nel 2000 è un eccellente report dei caratteri del centro storico a riguardo del tessuto, colori e degli elementi omogenei (tetti, porte, finestre , pavimentazione, arredo urbano, ecc.) che attraverso le NTA indirizza gli interventi nel rigore di qualità e uniformità mediante l'eliminazione di superfetazioni e detrattori di vario genere. La maggiore criticità si avverte nella necessità di una riqualificazione delle pavimentazioni (basolati), e dell'arredo urbano ma è necessario prevedere la realizzazione ed il rinnovo delle infrastrutture a rete (sottoservizi) in modo preventivo e la riorganizzazione.

Obiettivi

Riqualificare le parti pubbliche per le quali è meno ipotizzabile l'intervento dei privati al fine di migliorare l'offerta di servizi, potenziare il turismo locale ed internazionale e l'ospitalità diffusa.
Di fondamentale importanza è la realizzazione delle reti, pavimentazione, l'eliminazione delle barriere architettoniche e soprattutto la realizzazione di parcheggi pubblici per migliorare la fruibilità del nucleo antico. Opere materiali (arredo urbano) ed immateriali (reti, impianti, promozione, spazi e gallerie di promozione locale). Evitare che il degrado favorisca l'insediamento di disagiati.

AMBITO I
centro storico

COMUNE ALTAMURA